



VERSENYFELHÍVÁS
a „Csupor László” VII. Dél-Dunántúli Regionális
Fafúvóversenyre

Baranya, Somogy, Tolna, és Zala megyék alapfokú művészeti iskoláiban tanuló
diákok részére

A Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola
és a

Muzsikál Kaposvár Kulturális Alapítvány

hetedik alkalommal rendezi meg a Dél-Dunántúli Regionális Fafúvóversenyt
alapfokú művészeti iskolákban tanuló diákok részére.

A verseny digitális formában kerül megrendezésre - az aktuális Kormányrendelet értelmében.

A felvételek beküldési időpontja:
2020. november 27. (péntek)

Nevezési határidő: 2020. november 27.

A nevezési díjat átutalással kérjük befizetni az alábbi számlaszámra:

- **Számlaszám: 11743002-26476014-00000000**
Muzsikál Kaposvár Kulturális Alapítvány
- **Nevezési díj: 3.500,- Ft/fő, a versenyző részére, mely tartalmazza az adott korcsoport versenyprogramját DVD-n.**
- **Befizetési határidő: 2020. november 27.**

Az átutalás közlemény részében kérjük feltüntetni: „CSLFV”, és a versenyző nevét.

Jelentkezni lehet 2020. november 1-től - 2020. november 27-ig online

az intézmény honlapjáról (www.kaposvarizeneiskola.hu) is elérhető

<https://jelentkezes.kaposvarizeneiskola.sulinet.hu> oldalon.

A jelentkezés során a számlázási nevet, címet szíveskedjenek feltüntetni.

Tankerület által vállalt díjfizetés esetén a számlát – egyéni kérés alapján – előre kiállítjuk.

A befizetett nevezési díjat nem áll módunkban visszafizetni.

A beérkezett nevezések után a részletes versenyprogramot honlapunkon megtekinthetik.

A zsűri kérése alapján a produkciók vágatlan formában - a művek között sem lehet vágás -, kerüljenek rögzítésre, a versenyzők jól láthatóak legyenek a filmen. A videókat elektronikusan juttassák el **2020. november 27. éjfélig** az alábbi e-mail címre: csuporverseny@gmail.com

Az értékelhetőbb felvételek érdekében javasoljuk, hogy full HD minőségben mp4 formátumban készítsék el azokat. Emellett törekedjenek a lehető legjobb hangminőség elérésére. A műorszám előtt a versenyző vagy a korrepetitor mondja be a versenyző nevét, korcsoportját, valamint a szabadon választott mű címét. Egy filmen csak egy versenyző műsora szerepeljen! A fájlokat a következő módon nevezzék el: versenyző saját neve_hangszere_korcsoportja (pl.: Liszt Ferenc_zongora_8). A felvételen kérjük, kerüljék el a főtárgy tanár megjelenését, mely vonatkozik a lapozásra is. Lehetőség szerint egy versenyszituációhoz méltó körülmények között (zárt térben, megfelelő öltözékben) rögzítsék a produkciót.

A zsűri munkájára továbbra is személyes formában tartunk igényt, a szakmai értékelést intézményünkben közösen végzik az eddigi szakmai szempontok figyelembe vételével (várhatóan) 2021. január 15-ig.

Az eredményeket ezután közzétesszük iskolánk weboldalán, valamint minden intézményt elektronikus úton értesítünk. A díjakat, érmeket, okleveleket és a DVD-t postai úton juttatjuk el a versenyzőt nevező intézményeknek. (Pontos postacímet kérünk megjelölni.)

Lehetőség van a versenyműsor bármely korcsoportjának felvételét megrendelni. Részletes tájékoztatást e-mailben adunk az érdeklődőknek.

Az alapfokú művészetoktatásban ugyan nem mindennapos, de nem ismeretlen ez az online versenyzési forma. Abban bízunk, hogy a nevező intézmények így is élni kívánnak a szereplési lehetőséggel. Azért kínáljuk ezt a megoldást, hogy a gyermekek motivációja ne vesszen el, a belefektetett munkájuknak lehessen kézzelfogható eredménye. Sajnos saját tapasztalatunkból tudjuk, hogy egy verseny lemondása negatívan hathat mind a tanulók, mind a pedagógusok lelkesedésére.

Esetlegesen felmerült kérdéseiket a csuporverseny@gmail.com címre várjuk.

Sikeres felkészülést kíván a Rendezőbizottság!

Kiírás a „Csupor László” VII. Dél-Dunántúli Regionális Fafúvósversenyre

Részvételi feltételek:

- Minden jelentkező a korcsoportba sorolás figyelembe vételével indulhat a versenyen.
- A verseny egyfordulós.
- A kötelezően előírt mű mellé egy szabadon választott előadási darabot kell előadni, a jelzett műsoridő betartásával (a műsoridő a kötelező és szabadon választott mű együttes időtartama).
- Társhangszerek használata megengedett:
 - Klarinét – Basszusklarinét
 - Fagott – Fagottino
 - Fuvola – az I/A korcsoportban Fife, vagy Fafuvi használata is megengedett
- Minden zenei anyagot **kotta nélkül** kell előadni.
- Csak **jogtiszta kotta** használható.
- **Nevezési díj:** 3.500,- Ft/fő.
- A versenyzők nevezése együttesen a jelentkezési lap, a videofelvétel beküldésével és a nevezési díj befizetésével válik érvényessé.
- Az online jelentkezési lapon kért adatok megadása a verseny sikeres lebonyolítása és tisztasága érdekében szükséges.
- Csak annak a tanulónak a jelentkezését áll módunkban elfogadni, aki az aláírásával igazolja, hogy az „Adatkezelési tájékoztató” és a „Hozzájáruló nyilatkozat – személyes adatok kezeléséhez” dokumentumokat megismerte és aláírásával elfogadta.
- A ritka hangszerek esetében (oboa, fagott) a Dél-Dunántúli régió kívülről 5 fő nevezése a jelentkezések sorrendjében befogadható.
- A verseny díjai: Emléklap minden résztvevőnek, a helyezettek oklevelet és érmet kapnak. Különdíjakat a szponzori felajánlásoknak megfelelően adhat a zsűri.

Korcsoportbeosztás FURULYA hangszeren:

- I. korcsoport: **2009. június 1-én és utána születtek**
- II. korcsoport: **2007. június 1. – 2009. május 31. között születtek**
- III. korcsoport: **2005. június 1. – 2007. május 31. között születtek**
- IV. korcsoport: **2003. június 1. – 2005. május 31. között születtek**
- V. korcsoport: **1997. június 1. – 2003. május 31. között születtek**

Korcsoport beosztás FUVOLA hangszeren:

- I/A. korcsoport: **2010. június 1-jén és utána születtek**
- I/B. korcsoport: **2008. június 1. – 2010. május 31. között születtek**
- II. korcsoport: **2007. június 1. – 2008. május 31. között születtek**
- III. korcsoport: **2006. június 1. – 2007. május 31. között születtek**
- IV. korcsoport: **2005. június 1. – 2006. május 31. között születtek**
- V. korcsoport: **2003. június 1. – 2005. május 31. között születtek**
- VI. korcsoport: **1997. június 1. – 2003. május 31. között születtek**

Korcsoport beosztás KLARINÉT hangszeren:

- I. korcsoport: **2009. június 1-jén és utána születtek**
- II. korcsoport: **2007. június 1. – 2009. május 31. között születtek**
- III. korcsoport: **2005. június 1. – 2007. május 31. között születtek**
- IV. korcsoport: **1997. június 1. – 2005. május 31. között születtek**

Korcsoport beosztás OBOA és FAGOTT hangszeren:

- I. korcsoport: **2009. június 1-jén és utána születtek**
- II. korcsoport: **2007. június 1. – 2009. május 31. között születtek**
- III. korcsoport: **2005. június 1. – 2007. május 31. között születtek**
- IV. korcsoport: **2003. június 1. – 2005. május 31. között születtek**
- V. korcsoport: **1997. június 1. – 2003. május 31. között születtek**

Korcsoport beosztás SZAXOFON hangszeren:

- I. korcsoport: **2008. június 1-jén és utána születtek**
- II. korcsoport: **2005. június 1. – 2008. május 31. között születtek**
- III. korcsoport: **2002. június 1. – 2005. május 31. között születtek**
- IV. korcsoport: **1997. június 1. – 2002. május 31. között születtek**

KÖTELEZŐ ANYAG ÉS MŰSORIDŐ KORCSOPORTONKÉNT

A műsoridő a kötelező és szabadon választott mű együttes időtartama!

Furulya:

A versenyen BAROKK fogásrendszerű furulya használata kötelező, német rendszerű nem megengedett!

- I. korcsoport: **műsoridő 4 perc**
Thomas Morley: Balletto
(Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 111. EMB Z. 17090)
- II. korcsoport: **műsoridő 5 perc**
„Madárka, madárka...” téma és II. variáció
(Oromszegi Ottó: A szorgos furulyás 66.
a szerző kiadása, 1998 Budapest, Turbucz Nyomda)
- III. korcsoport: **műsoridő 7 perc**
Kállay: F-dúr etűd
(Kállay: Hangnemgyakorló szopránfurulyára
EMB Z 14071)
- IV. korcsoport: **műsoridő 8 perc**
Kállay: h-moll etűd
(Kállay: Hangnemgyakorló szopránfurulyára
EMB Z 14071)
- V. korcsoport: **műsoridő 10 perc**
Braun: Capriccio Allegro tétele
(The Baroque Solo Book – Solos From pieces Sans Basse 12 DOL 111)

Fuvola:

- I. /A és I/B korcsoport: **műsoridő 4 perc**
Köhler: G-dúr etűd
(Válogatott etűdök fuvolára I.: 16. EMB Z. 8591)
- II. korcsoport: **műsoridő 5 perc**
Ciardi: g-moll etűd
(Válogatott etűdök fuvolára I.: 33. EMB Z. 8591)
- III. korcsoport: **műsoridő 6 perc**
Köhler: d-moll etűd
(Válogatott etűdök fuvolára I.: 51. EMB Z. 8591)
- IV. korcsoport: **műsoridő 8 perc**
Köhler: h-moll etűd
(Válogatott etűdök fuvolára II.: 11. EMB Z. 8592)
- V. korcsoport: **műsoridő 10 perc**
Andersen: a-moll etűd
(Válogatott etűdök fuvolára III.: 1. EMB Z. 8593)
- VI. korcsoport: **műsoridő 10 perc**
Köhler: G-dúr etűd
(Köhler: Etűdök Op. 33 No I.: 5. EMB Z. 8513)

Klarinét:

- I. korcsoport: **műsoridő 4 perc**
Luis Spohr: Andante (ismétlés nélkül)
(Perényi: Klarinét-etűdök 3. EMB Z. 14300)
- II. korcsoport: **műsoridő 6 perc**
H. Lazarus: Allegretto (ismétlés nélkül)
(Perényi: Klarinét-etűdök 82. EMB Z. 14300)
- III. korcsoport: **műsoridő 10 perc**
E. Köhler: Andante (Perényi: Klarinét-etűdök 81. EMB Z. 14300)
- IV. korcsoport: **műsoridő 12 perc**
Richard Gräfe: Andante (Perényi: Klarinét-etűdök 136. EMB Z. 14300)

Oboa:

- I. korcsoport: **műsoridő 4 perc**
Egy magyar népdal vagy népdalfeldolgozás zongorakísérettel vagy zongorakíséret nélkül
- II. korcsoport: **műsoridő 5 perc**
Daróci Bárdos Tamás: Kősziklán felfutó...
(Daróci Bárdos Tamás: „A banyának három lába...”: 14. EMB Z. 14835)
- III. korcsoport: **műsoridő 7 perc**
Székely Endre: Rondino
(Szeszler: Oboaiskola 77. EMB Z. 1847)
- IV. korcsoport: **műsoridő 8 perc**
Bojtár: Változatok egy mohácsi népdalra (Bojtár Zenei Bt. BZB 3)
- V. korcsoport: **műsoridő 10 perc**
Bartók: Három csíkmegyei népdal (EMB Z. 2467)

Fagott:

- I. korcsoport: **műsoridő 4 perc**
Egy magyar népdal vagy népdalfeldolgozás zongorakísérettel vagy zongorakíséret nélkül
- II. korcsoport: **műsoridő 5 perc**
Sugár Rezső: Az árgyélus kismadár...
(Lengyel-Pejtsik: Gordonkamuzsika kezdők számára 27. EMB Z. 6312)
- III. korcsoport: **műsoridő 7 perc**
Kocsár: Tyúkanyó
(Kocsár Miklós: 9 apró darab fagottra és zongorára 3. Kontrapunkt K-0127)
- IV. korcsoport: **műsoridő 8 perc**
Vajda János: Az örök fagottos
(A kotta letölthető iskolánk honlapjáról: www.kaposvarizeneiskola.hu)
- V. korcsoport: **műsoridő 10 perc**
Farkas Ferenc: Romantikus szonáta III. tétel (EMB Z. 13019)

Szaxofon:

- I. korcsoport: **műsoridő 6 perc**
Köhler: a-moll etűd
(Perényi Éva-Perényi Péter: Szaxofon ABC I/144. EMB Z. 14289)
- II. korcsoport: **műsoridő 7 perc**
Popp: A-dúr etűd
(Perényi Éva-Perényi Péter: Szaxofon ABC I/213. EMB Z. 14289)
- III. korcsoport: **műsoridő 9 perc**
Wiedemann: e-moll etűd
(Perényi Éva-Perényi Péter: Szaxofon ABC II/90. EMB Z. 14289)
- IV. korcsoport: **műsoridő 10 perc**
Tulou: A-dúr etűd
(Perényi Éva-Perényi Péter: 222 etűd szaxofonra 209. EMB Z. 14371)