

XI. ORSZÁGOS JENEY ZOLTÁN FUVOLAVERSENY

A verseny időpontja: 2024. április 12-14.

Rendező: Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 040062

7400 Kaposvár, Kossuth L. utca 21.

Telefon: 82/512-762

E-mail: jenekaposvar@gmail.com

Honlap: www.kaposvarizeneiskola.hu

A verseny célja: Az alapfokú fuvolaoktatás eredményeinek bemutatása. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: gyakorlati verseny

A verseny fordulói: területi válogatók, országos döntő - elődöntő, döntő formában, nem kieséses rendszerben.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Nevezés feltételei:

A versenyre nem nevezhetnek: Korábban zeneművészeti szakiskolai vagy főiskolai tanulmányokat folytatott, illetve ezen intézmények előkészítő tanfolyamain tanuló alapfokú művészeti iskolai tanulók.

A versenyzők alsó korhatára: Azok a tanulók indulhatnak a versenyen, akik legalább két zeneiskolai évfolyam követelményét teljesítették. A hangszeres előképző 1. és hangszeres előképző 2. évfolyamokat külön évfolyamként kell figyelembe venni.

Minden jelentkező a korosztályának, illetve a korcsoportba sorolás megkötéseinek figyelembe vételével indulhat a versenyen. A bizonyítvány másolatát a nevezési laphoz mellékelni kell.

A versenyzőknek a rendezvényen be kell mutatni a versenyműsor eredeti kottáját.

Korcsoportok:

- I. korcsoport: 2012. szeptember 1-jén, illetve után,
- II. korcsoport: 2011. szeptember 1-je és 2012. augusztus 31. között,
- III. korcsoport: 2010. szeptember 1-je és 2011. augusztus 31. között,
- IV. korcsoport: 2009. szeptember 1-je és 2010. augusztus 31. között,
- V. korcsoport: 2007. szeptember 1-je és 2009. augusztus 31. között,
- VI. korcsoport: 2002. április 12. és 2007. augusztus 31. között született tanulók.

ORSZÁGOS DÖNTŐ

A verseny követelményei:

A versenyműsört kotta nélkül kell előadni.

A kötelező és a szabadon választott mű egymástól eltérő stílusú, karakterű és korszakból való legyen. Amennyiben a kötelező darab etűd, akkor ezeket a megkötéseket az etűddel kapcsolatosan nem kell figyelembe venni.

A területi válogatón az országos elődöntő anyagát kell előadni, mely az országos döntőre nem változtatható meg.

A műsoridő a kötelező és a szabadon választott mű együttes időtartama fordulónként.

A műsoridő betartása kötelező!

A versenybizottság időtúllépés esetén a produkciót leállítja.

A versenyen csak „C” fuvola használható. Kanyarfej és omegafej használata megengedett.

A kötelezően előadandó műveket a megjelölt kiadású kottákból kell megtanulni, amennyiben ez a versenykiírásban megjelölésre kerül.

A hangszeres tanár nem tartózkodhat a színpadon (nem lapozhat a zongorakísérőnek sem) növendéke előadása alatt.

A verseny anyaga: Kötelező és szabadon választott művek.

I. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelező mű:

C. Ciardi: d-moll etűd

(Bántai: Válogatott etűdök fuvolára I. 19. etűd EMB Z. 8591)

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 4 perc.

Döntő:

Kötelező mű:

H. Purcell: A Pásztor

(Bántai-Sipos: Könnyű előadási darabok fuvolára zongorakísérettel EMB Z. 8959)

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 4 perc.

II. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelező mű:

C. Ciardi: g-moll etűd

(Bántai: Válogatott etűdök fuvolára I. 33. etűd EMB Z. 8591)

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 5 perc.

Döntő:

Kötelező mű:

H. Purcell: The Navis - (ismétléssel)

(Bántai-Kovács: Fuvolamuzsika II. EMB Z. 8732)

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 5 perc.

III. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelező mű:

E. Köhler: f-moll etűd

(Bántai: Válogatott etűdök fuvolára II. 7. etűd EMB Z. 8592)

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 7 perc.

Döntő:

Kötelező mű:

G. Ph. Telemann: Menüett II. (az első része ismételve a második fele ismétlés nélkül,
Menuet I. da Capo al Fine nélkül)

(Nagy Olivér: Barokk táncok fuvolára és zongorára EMB. Z. 13272)

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 7 perc.

IV. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelező mű:

E. Köhler: G-dúr etűd

(E. Köhler: Etűdök fuvolára 1. Op. 33. No. I. 5-ös EMB Z. 8513)

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 9 perc.

Döntő:

Kötelező mű:

G. F. Händel: Hallei Szonáta h-moll I-II. tétel

(Händel: Hallenser Sonaten, Edition Peters Nr.4554) a kötetben a III. szonáta

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 9 perc.

V. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelező mű:

E. Köhler: A-dúr etűd - Cantabile alla Moderna

(E. Köhler: Romantikus etűdök fuvolára Op. 66. 16. etűd, Zimmermann ZM12240)

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 10 perc.

Döntő:

Kötelező mű:

G. F. Händel: F-dúr Szonáta I-II. tétel (a második tétel ismétlések nélkül)

(Händel: 4 Sonaten, Edition Peters Nr.4552) a kötetben a IV. szonáta

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 10 perc.

VI. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelező mű:

J. Andersen: a-moll etűd

(Bántai: Válogatott etűdök fuvolára III. 1. etűd EMB Z. 8593)

Egy szabadon választott mű.

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 12 perc.

Döntő:

Kötelező mű:

G. F. Händel: a-moll Szonáta III-IV. tétel (a második tétel ismétlések nélkül)

(Händel: 4 Sonaten, Edition Peters Nr.4552) a kötetben a II. szonáta

Egy szabadon választott mű

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 12 perc.

Értékelés a döntőn:

A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékeli a versenyzők teljesítményét, külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelező és szabadon választott művek bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont. Az elődöntőben és a döntőben előadott produkciók külön kerülnek értékelésre. Az elődöntőben és a döntőben kapott pontok száma összeadódik. Ennek alapján dönt a versenybizottság a helyezésekről.

Értékelési szempontok: Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmikai pontosság, hangszín, technikai biztonság, memória biztonság, a versenyző egyénisége.

A verseny díjai: A versenybizottság minden korcsoportban I., II. és III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

Nevezés az országos döntőre: Az országos döntőt **rendező iskola honlapján online kell** a versenykiírás mellékleteként megjelentetett jelentkezési lapot kitölteni. A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után elektronikusan, szkennelve (PDF formában) **is el kell elküldeni a rendező iskola e-mail címére**.

A nevezési határidőt be kell tartani!

Az országos döntő nevezési határideje: 2024. március 13.

TERÜLETI VÁLOGATÓK

A területi válogatók ideje: 2024. február 22-től március 4-ig.

A területi válogatók anyaga: Az országos döntő elődöntőjének kötelező és szabadon választott darabjai.

Követelmény: A területi válogatókon elhangzott versenyanyagot az országos döntőre nem lehet megváltoztatni.

Az Oktatási Hivatal a területi válogatók rendezésével a következő intézményeket bízta meg:

Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola

OM 040062

7400 Kaposvár, Kossuth L. u. 21.

Honlap: www.kaposvarizeneiskola.hu,

Terület: Baranya, Somogy, Zala és Tolna vármegye.

Szegedi Tudományegyetem Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium

OM azonosító: 200423

6722 Szeged, Tisza L. krt. 79-81.

Honlap: www.szegedikonzi.hu

Terület: Bács-Kiskun, Békés és Csongrád-Csanád vármegye.

Egri Farkas Ferenc Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039924

3300 Eger, Dobó tér 13.

Honlap: www.egerzene.hu

Terület: Borsod-Abaúj-Zemplén és Heves vármegye

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 031231

4024 Debrecen, Vár u. 1.

Honlap: www.debrecezenede.hu

Terület: Hajdú-Bihar, Jász-Nagykun-Szolnok és Szabolcs-Szatmár-Bereg vármegye.

Teleki-Wattay Művészeti Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító:040046

2013 Pomáz, Templom tér 3

Honlap: www.twmi.hu

Terület: Fejér, Nógrád és Pest vármegye.

Liszt Ferenc Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító:039580

9022 Győr Liszt Ferenc u. 6.

Honlap: www.lisztzeneiskola.hu

Terület: Győr-Moson-Sopron, Komárom-Esztergom, Vas és Veszprém vármegye.

Budapest XVI. Kerületi Rácz Aladár Zene-, Tánc-, Képző- és Iparművészeti Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039798

1165 Budapest XVI. kerület, Táncsics utca 7-9.

Honlap: www.razeneiskola.hu

Terület: Budapest.

A nevezés módja: A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve a területi válogatót rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) elektronikusan **a területi válogatót rendező iskola honlapján szereplő e-mail címre kell küldeni.**

A kaposvári területi válogatóra 2023. december 15-től, a területi válogatót rendező iskola honlapján online kell a versenykiírás mellékleteként megjelentetett jelentkezési lapot kitölteni. A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után elektronikusan, szkennelve (PDF formában) **is el kell elküldeni a rendező iskola e-mail címére.**

A nevezési határidőt be kell tartani!

A területi válogatók nevezési határideje: 2024. január 15.

Alacsony nevezési létszám esetén (10 fő alatt) az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonhatja. Erről értesítést a nevezést befogadó rendező iskola küld

Értékelés a válogatókon:

A területi válogatókon 3 fős versenybizottság (két állandó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján egymástól függetlenül értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és tagjai külön-külön, legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelező és szabadon választott művek bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmikai pontosság, hangszín, technikai biztonság, memóriai biztonság, a versenyző egyénisége.

A döntőbe jutás alsó ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal határozza meg.

Az országos döntőn résztvevő tanulók várható létszáma: 60 fő.

A versenyszervezésével kapcsolatos további információk megtalálhatók a rendező intézmény honlapján.