XII. ORSZÁGOS JENEY ZOLTÁN FUVOLAVERSENY

A verseny időpontja: 2027. április 16-18.

Rendező: Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 040062
7400 Kaposvár, Kossuth L. utca 21.
Telefon: 82/512-762
E-mail: jeneykaposvar@gmail.com
Honlap: www.kaposvarizeneiskola.hu

A verseny célja: Az alapfokú fuvolaoktatás eredményeinek bemutatása. Tehetségkutatás.

*A verseny jellege: g*yakorlati verseny

A verseny fordulói: területi válogatók, országos döntő - A döntő *két versenyrészből áll*; a versenyzőknek mindkét versenyrészben szerepelniük kell!

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel nem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Nevezés feltételei:
A versenyre nem nevezhetnek: Korábban zeneművészeti szakiskolai vagy főiskolai tanulmányokat folytatott, illetve ezen intézmények előkészítő tanfolyamain tanuló alapfokú művészeti iskolai tanulók.

A versenyzők alsó korhatára: Azok a tanulók indulhatnak a versenyen, akik legalább *két* zeneiskolai évfolyam követelményét teljesítették. A hangszeres előképző 1. és hangszeres előképző 2. évfolyamokat külön évfolyamként kell figyelembe venni.

Minden jelentkező a korosztályának, illetve a korcsoportba sorolás megkötéseinek figyelembe vételével indulhat a versenyen. A bizonyítvány másolatát a nevezési laphoz mellékelni kell.
A versenyzőknek a versenyen be kell mutatni a versenyműsor eredeti kottáját.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 2015. szeptember 1-jén vagy utána,
II. korcsoport: 2014. szeptember 1-je és 2015. augusztus 31. között,
III. korcsoport: 2013. szeptember 1-je és 2014. augusztus 31. között,
IV. korcsoport: 2012. szeptember 1-je és 2013. augusztus 31. között,
V. korcsoport: 2010. szeptember 1-je és 2012. augusztus 31. között,
VI. korcsoport: 2005. április 12. és 2010. augusztus 31. között született tanulók.

ORSZÁGOS DÖNTŐ

Verseny követelménye:
A versenyen csak a nevezési lapon feltüntetett versenyműsorral lehet szerepelni.
A versenyműsort kotta nélkül kell előadni.
A kötelező és a szabadon választott mű egymástól eltérő stílusú, karakterű legyen.
A területi válogatón az országos döntő első versenyrészének anyagát kell előadni, mely az országos döntőre nem változtatható meg.
A műsoridő a kötelező és a szabadon választott mű együttes időtartama versenyrészenként.

A műsoridő betartása kötelező!
A versenybizottság időtúllépés esetén a produkciót leállítja.
A versenyen csak „C” fuvola használható. Kanyarfej és omegafej használata megengedett.
A kötelezően előadandó műveket a megjelölt kiadású kottákból kell megtanulni, amennyiben ez a versenykiírásban megjelölésre kerül.
A hangszeres tanár nem tartózkodhat a színpadon (nem lapozhat a zongorakísérőnek sem) növendéke előadása alatt.

A verseny anyaga: Kötelező és szabadon választott művek.

I. korcsoport:
Első versenyrész:
Kötelező mű:

Somos András: Hajsza
Somos András: Hat előadási darab fuvolára és zongorára Z. 20141

Egy *szabadon választott mű.*
A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 5 perc.

Második versenyrész:
Kötelező mű:

E. Kronke: Rondinetto
Kanyó András: Kedvelt előadási darabok fuvolára és zongorára III. (Kanyó András 2011)

Egy *szabadon választott mű.*
A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 5 perc.

II. korcsoport:
Első versenyrész:
Kötelező mű:

Somos András: Kánon
Somos András: Hat előadási darab fuvolára és zongorára Z. 20141

Egy *szabadon választott mű.*
A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 6 perc.

***Második versenyrész*:**
Kötelező mű:

C. Reinecke: Serenata
Kanyó András: Kedvelt előadási darabok fuvolára és zongorára III. (Kanyó András 2011)

Egy *szabadon választott mű.*
A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 6 perc.

III. korcsoport:

Első versenyrész:

Kötelező mű:

Somos András: Berceuse

Somos András: Hat előadási darab fuvolára és zongorára Z. 20141

***Egy** szabadon választott mű.*

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 8 perc.

Második versenyrész:

Kötelező mű:

F. Mendelssohn Bartholdy: Kinderstück Op. 72. Nr. 6.

Kanyó András: Kedvelt előadási darabok fuvolára és zongorára IV.

***Egy** szabadon választott mű.*

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 8 perc.

IV. korcsoport:

Első versenyrész:

Kötelező mű:

Somos András: Nocturne

Somos András: Hat előadási darab fuvolára és zongorára Z. 20141

***Egy** szabadon választott mű.*

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 9 perc.

***Második versenyrész*:**

Kötelező mű:

M. Marais: Rondo

Kanyó András: Kedvelt előadási darabok fuvolára és zongorára IV.

***Egy** szabadon választott mű.*

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 9 perc.

V. korcsoport:

Első versenyrész:

Kötelező mű:

Somos András: Fúga (C-dúr)

Somos András: Hat előadási darab fuvolára és zongorára Z. 20141

***Egy** szabadon választott mű.*

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 10 perc.

Második versenyrész:

Kötelező mű:

L. v. Call: Rondo

Kanyó András: Kedvelt előadási darabok fuvolára és zongorára IV.

***Egy** szabadon választott mű.*

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 10 perc.

VI. korcsoport:

Első versenyrész:

Kötelező mű:

Somos András: Scherzo

Somos András: Hat előadási darab fuvolára és zongorára Z. 20141

Egy *szabadon választott mű.*

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 12 perc.

Második versenyrész:

Kötelező mű:

W. A. Mozart: Alleluja

Kanyó András: Kedvelt előadási darabok fuvolára és zongorára IV.

Egy *szabadon választott mű*

A kötelező és a szabadon választott mű együttes műsorideje maximum 12 perc.

Értékelés a döntőn:

A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét, külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak versenyrészenként a versenyzőknek a kötelező és szabadon választott művek bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által versenyrészenként adott pontok összege (2x60), ami legfeljebb 120 pont.

Értékelési szempontok: Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmikai pontosság, hangszín, technikai biztonság, memóriabiztonság, a versenyző egyénisége.

A verseny díjai: A versenybizottság minden korcsoportban I., II. és III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

Nevezés az országos döntőre: Az országos döntőt **rendező iskola honlapján online kell** a versenykiírás mellékleteként megjelentetett jelentkezési lapot kitölteni. A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után elektronikusan, szkennelve (PDF formában) ***is el kell küldeni a rendező iskola fenti verseny e-mail címére***.

A nevezési határidőt be kell tartani!

Az országos döntő nevezési határideje: 2027. március 10.

TERÜLETI VÁLOGATÓK

A területi válogatók ideje: 2027. február 19-től március 3-ig.

A területi válogatók anyaga: Az országos döntő első versenyrészének kötelező és szabadon választott darabjai.

Követelmény: A területi válogatókon elhangzott versenyanyagot az országos döntőre nem lehet megváltoztatni.

Az Oktatási Hivatal a területi válogatók rendezésével a következő intézményeket bízza meg:

Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola

OM 040062

7400 Kaposvár, Kossuth L. u. 21.

Honlap: www.kaposvarizeneiskola.hu,

Terület: Baranya, Somogy, Zala és Tolna vármegye.

Vántus István Katolikus Zeneművészeti Szakgimnázium, Gimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 200423
6720 Szeged, Roosevelt tér 6.
Honlap: www.szegedikonzi.hu
Terület: Bács-Kiskun, Békés és Csongrád-Csanád vármegye.

Egri Farkas Ferenc Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039924
3300 Eger, Dobó tér 13.
Honlap: www.egerzene.hu
Terület: Borsod-Abaúj-Zemplén és Heves vármegye

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 031231
4024 Debrecen, Vár u. 1.
Honlap: www.debrecenizenede.hu
Terület: Hajdú-Bihar, Jász-Nagykun-Szolnok és Szabolcs-Szatmár-Bereg vármegye.

Teleki-Wattay Művészeti Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító:040046
2013 Pomáz, Templom tér 3
Honlap: www.twmi.hu
Terület: Fejér, Nógrád és Pest vármegye.

Liszt Ferenc Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító:039580
9022 Győr Liszt Ferenc u. 6.
Honlap: www.lisztzeneiskola.hu
Terület: Győr-Moson-Sopron, Komárom-Esztergom, Vas és Veszprém vármegye.

Budapest XVI. Kerületi Rácz Aladár Zene-, Tánc-, Képző- és Iparművészeti Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039798
1165 Budapest XVI. kerület, Táncsics utca 7-9.
Honlap: www.razeneiskola.hu
Terület: Budapest.

Nevezés módja a területi válogatóra: A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve a területi válogatót rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező**! A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) elektronikusan ***a területi válogatót rendező iskola honlapján szereplő e-mail címre kell küldeni***.

A **kaposvári területi válogatóra** a **területi válogatót rendező iskola honlapján online kell** a versenykiírás mellékleteként megjelentetett jelentkezési lapot kitölteni. A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után elektronikusan, szkennelve (PDF formában) ***is el kell elküldeni a rendező iskola e-mail címére***.

A nevezési határidőt be kell tartani!

A területi válogatók nevezési határideje: 2027. január 19.

Alacsony nevezési létszám esetén (10 fő alatt) az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonhatja. Erről értesítést a nevezést befogadó rendező iskola küld

Értékelés a válogatókon:
A területi válogatókon 3 fős versenybizottság (két állandó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján egymástól függetlenül értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és tagjai külön-külön, legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelező és szabadon választott művek bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmikai pontosság, hangszín, technikai biztonság, memóriabiztonság, a versenyző egyénisége.

A döntőbe jutás alsó ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal határozza meg.
Az országos döntőn résztvevő tanulók maximális létszáma: 60 fő.

A verseny szervezésével kapcsolatos további információk megtalálhatók a rendező intézmény honlapján.